



CORN DON'T GROW

Chorégraphe : Tina Argyle
Description : Danse en Ligne, 4 murs – 64 temps style = 2 step
Niveau : Intermédiaire
Musique : Where Corn Don't Grow - Travis Tritt



Intro 16 temps - Départ sur les paroles

WALK, WALK, CROSS ROCK, SIDE, WALK, WALK, CROSS ROCK, SIDE

- 1 – 2 PD devant, PG devant
- 3 & 4 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG, PD à côté du PG (PDC sur PD)
- 5 – 6 PG devant, PD devant,
- 7 & 8 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD, PG à côté du PD (PDC sur PG)

HALF REVERSE RUMBA BOX X3, COASTER STEP

- 1 & 2 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière
- 3 & 4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG derrière
- 5 & 6 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière
- 7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

SWAY, SWAY, CHASSÉ RIGHT, ¼ TURN, SWAY, SWAY, CHASSÉ LEFT

- 1 – 2 Rock PD à droite en balançant les hanches à droite, Retour sur PG en balançant les hanches à gauche
- 3 & 4 & PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite & ¼ de tour à gauche sur PD (9:00)
- 5 – 6 Rock PG à gauche en balançant les hanches à gauche, Retour sur PD en balançant les hanches à droite
- 7 & 8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1 – 2 PD croisé devant PG, PG à gauche
- 3 & 4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD sur place
- 5 – 6 PG croisé devant PD, PD à droite
- 7 & 8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ROCK ¼ TURN, FORWARD SHUFFLE

- 1 – 2 Rock PD à droite, Revenir sur PG
- 3 & 4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5 – 6 Rock PG à gauche, Revenir sur PD en faisant ¼ de tour à droite (12:00)
- 7 & 8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

FULL TURN, FORWARD SHUFFLE, FORWARD ROCK, BALL BACK BACK

- 1 – 2 ½ tour à gauche en posant PD derrière, ½ tour à gauche en posant PG devant
- Option : Remplacer le Full Turn par Marche PD devant, Marche PG devant
- 3 & 4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 5 – 6 Rock PG devant, Revenir sur PD
- &7- 8 PG à côté du PD, PD derrière, PG derrière

Final (Face 12:00): Remplacer les temps &7-8 par : PG à côté du PD (&), Grand PD derrière (7), Glisser PG à côté du PD (8)

BEHIND, REVERSE PIVOT ½, STEP, PIVOT ¼, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

- 1 – 2 Touch PD derrière PG, ½ tour à droite (PDC sur PD) (6:00)
- 3 – 4 PG devant, ¼ de tour à droite (9:00)
- 5 & 6 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 7 – 8 Rock PD à droite, Revenir sur PG

STEP, TOUCH, HEEL JACK, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2

- 1 – 2 PD devant, Touch PG derrière PD
- &3&4 PG derrière, Talon D devant, PD sur place, Touch PG derrière PD
- 5 & 6 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 7 – 8 PD devant, ½ tour à gauche (3h)

TAG : à la fin du 3^{ème} mur (face 9h) ajouter les comptes suivants :

SYNCPATED SIDE ROCKS, CROSS, BACK, COASTER STEP

- 1-2 Rock PD à droite, Revenir sur PG
- &3-4 PD à côté du PG, Rock PG à gauche, Revenir sur PD
- 5-6 PG croisé devant PD, PD derrière
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant