



<http://www.kickNscuff26.com>

COPPERHEAD ROAD

CHOREGRAPHE: Inconnu (certains attribuent la choré à Steve Smith en 1988)

TYPE: Line dance, 24 comptes, 4 murs

NIVEAU: Débutant

MUSIQUE: Copperhead Road
(Steve Earle) 160 BPM

HEEL & TOE TOUCH, RIGHT VINE with ¼ TURN

- 1, 2 Toucher le talon D devant, ramener PD à côté du PG
3, 4 Toucher la pointe G derrière PD, ramener PG à côté du PD
5 Toucher la pointe D derrière PG
6, 7, 8 PD à D, PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D + PD devant

3h

HITCH & SCOOT, HITCH & SCOOT

- 9, 10 Faire un léger saut vers la G sur la plante du PD (scoot) X2

VINE TO LEFT, HEEL SLAP, VINE TO RIGHT, HEEL SLAP

- 1, 2, 3 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G
4 Croiser jambe D derrière la G en levant talon D + toucher ce talon avec la main G
5, 6, 7 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D
8 Croiser jambe G derrière la D en levant talon D + toucher ce talon avec la main D

STEPS BACK, HITCH & SCOOT, RIGHT STEP FORWARD, LEFT STOMP

- 1, 2, 3 (3 pas en arrière): G-D-G*
***OPTION: Coaster step Gauche PG derrière, PD à côté du PG, PG devant**
4 Faire un léger saut vers l'avant sur PG avec genou D levé
5 PD devant
6 Taper (stomp) le PG au sol à côté du PD

Vous trouverez de très nombreuses variantes sur cette danse , celle-ci étant assez ancienne.
Nous avons fait le choix de ne pas toutes les énumérer.

KEEP IT COUNTRY!!!!!!