

REACHING OUT



Chorégraphe : Charlotte SKEETERS - Pleasanton , CALIFORNIE - USA / Août 1998

** Workshop avec Charlotte SKEETERS - Festival de PARIS, juillet 1999 **

CIRCLE Dance : 64 temps

Niveau : intermédiaire

Position : 2 cercles face à face

Le cercle intérieur est tourné vers l'extérieur, le cercle extérieur est tourné vers l'intérieur

Musique : **Will the circle be unbroken - Nitty Gritty Dirt Band - BPM 106**

I'll take Texas - Vince GILL - BPM 116

Lawdy miss Claudy - Travis TRITT - BPM 122

Blue finger lou - Anne MURRAY - BPM 128

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

Diplômée APDEL Country / NTA Line 2

1^{ère} SECTION : Partie " Line Dance "

SHUFFLE SIDE RIGHT, CROSS-SIDE-CROSS, SHUFFLE SIDE RIGHT, ROCK, ROCK

1&2 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D

3&4 CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5&6 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D

7&8 ROCK STEP G derrière , D devant

SHUFFLE SIDE LEFT, CROSS-SIDE-CROSS, SHUFFLE SIDE LEFT, ROCK, ROCK

1&2 SHUFFLE G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G

3&4 CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5&6 SHUFFLE G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G

7&8 ROCK STEP D derrière , G devant

SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK, ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK, ROCK

1&2 **1/2 tour G** SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

3.4 ROCK STEP G derrière , D devant

5&6 **1/2 tour D** SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

7.8 ROCK STEP D derrière , G devant

FORWARD, 1/2 PIVOT, FORWARD, 1/2 PIVOT, HEEL-&HEEL-&HEEL, HOLD-CLAP-CLAP

1.2 1 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

3.4 1 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

5 TOUCH talon D devant

&6 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant

&7 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - TOUCH talon D devant

&8 HOLD + CLAP (&) - CLAP (8)

2^{ème} SECTION : Partie " PARTENAIRE "

* Tendez la main D à la personne devant vous

SHUFFLE FORWARD, ROCK 1/4, ROCK, SHUFFLE 45 ANGLE RIGHT, ROCK, ROCK

1&2 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant (*se dépasser*)

3.4 1/4 de tour D ROCK STEP latéral G côté G, D côté D (*appui PD*)

* Lâcher la main D de votre partenaire - Tendez la main G à la personne devant vous.

5&6 SHUFFLE G avant sur diagonale avant D ↗ : G. D. G. (*croiser derrière votre partenaire*)

7.8 ROCK STEP latéral D côté D , G côté G

SHUFFLE 45 ANGLE LEFT, ROCK, ROCK, SHUFFLE 45 ANGLE RIGHT, ROCK, ROCK

* Lâcher la main G de votre partenaire - Tendez la main D à la personne devant vous.

1&2 SHUFFLE D sur diagonale avant G ↖ : G. D. G. (*croiser derrière votre partenaire*)

3.4 ROCK STEP latéral G côté G , D côté D

* Lâcher la main D de votre partenaire - Tendez la main G à la personne devant vous.

5&6 SHUFFLE G sur diagonale avant D ↘ : G. D. G. (*croiser derrière votre partenaire*)

7.8 ROCK STEP latéral D côté D , G côté G (**ne pas lâcher les mains**)

3/4 TURN : SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT, SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD

* Sans lâcher les mains.

1 à 4 3/4 de tour G ↻ SHUFFLE D & SHUFFLE G en avançant : D. G. D. et G. D. G.

* Finir face ou dos au centre du cercle, et lâcher la main du partenaire.

5&6 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

7&8 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

FORWARD, PIVOT 1/4, FORWARD, PIVOT 1/4, SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD

1.2 1 pas PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

3.4 1 pas PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

5&6 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

718 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

*** Vous êtes revenu dans votre cercle d'origine ***