



# ANTHEM

**Musique:** Anthem

**Par:** Brett Kissel **Album:** We were that song

**Niveau:** Novice 4 MURS 32 comptes

**Intro:** 32 comptes

**Chorégraphe:** Guylaine Bourdages (gbourdages@hotmail.com)

## SECTION 1

- 1-8 RF Forward Stomp, Clap, & RF Forward Stomp Clap (2X), LF Rock Step Forward, LF beside RF, Ball Change RF to right**  
1-2 Stomp PD avant (1), Frapper dans les mains (2)  
&3& PG assemblé au PD (&), Stomp PD avant (3), Frapper (2X) dans les mains (&4)  
5-6 Pied G avant (5), Retour du poids sur le PD (6)  
7&8 PG assemblé au PD (7), Ball Change PD à droite (&8)

## SECTION 2

- 9-16 RF Cross, Slap on the thigh, & RF Cross, Slap on the thigh (2X), LF Rock Step to left, Sailor Step 1/4L (finish LF forward)**  
1-2 PD croisé devant PG (1), Frapper main droite sur la cuisse droite (2)  
&3&4 PG à G (&), PD croisé devant PG (3), Frapper (2X) main droite sur la cuisse droite (&4)  
5-6 PG à Gauche (5), Retour du poids sur le PD (6)  
7&8 PG croisé derrière PD (5e pos) 1/4G (7), PD lég à D (&), PG avant (8)

## SECTION 3

- 17-24 RF Brush, RF Brush Back (Hook), RF Brush, RF Flick, Triple Step forward RF and LF**  
1-2 Brush PD vers l'avant (1), Brush PD vers l'arrière terminer PD croisé devant jambe gauche (Hook) (2)  
3-4 Brush PD vers l'avant (3), Brush PD vers l'arrière en faisant un flick (PD vers la droite) (4)  
5&6 PD avant (5), PG assemblé au PD (&), PD avant (6)  
7&8 PG avant (7), PD assemblé au PG (&), PG avant (8)

## SECTION 4

- 25-32 RF Step Turn 1/2L, RF Step Turn 1/4L, RF Kick Ball Change, 1/4L RF Hitch Ball Change**  
1-2 PD avant (1), Pivoter 1/2G (terminer poids sur le PG avant) (2)  
3-4 PD avant (3), Pivoter 1/4G (terminer poids sur le PG avant) (4)  
5&6 Kick PD avant (5), Déposer la plante du PD (&), PG sur place (6)  
7&8 1/4G Lever Genou Droit avant (7), Déposer la plante du PD (&), PG sur place (8)

## TAG 8 COMPTES MUR 11 (Face à 6H)

- 1-2 PD avant (1), Clap (2)  
3-4 Pivoter 1/2G (3), Frapper les cuisses (4)  
5-6 PD avant (5), Clap (6)  
7-8 Pivoter 1/4G (7), Frapper les cuisses (8)

Recommencer la danse face à 9H

MERCI de danser mes chorégraphies et de les rajouter à vos playlists, c'est le meilleur cadeau qu'un chorégraphe puisse recevoir.

Avec GRATITUDE Guylaine xx [www.guylainebourdages.com](http://www.guylainebourdages.com)